

## انٹرنیٹ اور جدید ذرائع ابلاغ کا استعمال

بازہوال فقہی سمینار منعقدہ: ۵-۸/رذی قعدہ ۱۴۲۰ھ مطابق ۲۰۰۰ء، دارالعلوم الاسلامیہ، بستی، یونی

اس موضوع پر گفتگو اور بحث تمحص کے بعد با تقاضہ شرکاء سمینا درج ذیل فیصلے کئے گئے:

- ۱ اسلام کی نشر و اشاعت اور اس کی حفاظت و بقا کے لئے ہر ممکن جدوجہد و سعی امت مسلمہ کا اہم فریضہ ہے۔
- ۲ ”وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا أَسْتَطَعْتُمْ مِنْ فُوَّةٍ“ کے مطابق اس فریضہ کی انجام دہی کے لئے جدید و قدیم ہر ممکن جائز ذریعہ و سیلہ کا استعمال کرنا درست ہے؛ بلکہ ضرورت و حالات کے مطابق مفید و موثر و سیلہ کا استعمال کرنا ضروری ہے۔
- ۳ ابلاغ و ترسیل کے جدید ذرائع میں ریڈیو کا استعمال دینی مقاصد کے لئے کوئی قباحت نہیں رکھتا، خواہ یہ استعمال اس کے پروگرام سے استفادہ کی صورت میں ہو، یا پروگرام میں عملاء شرکت کر کے ہو، یا یہ کہ خود اپناریڈیو اسٹیشن قائم کر کے بنیادی طور پر انٹرنیٹ آج کے زمانے کا سب سے اہم ذریعہ ابلاغ ہے، اس کی حیثیت اپنی بات دوسروں تک پہنچانے کے لئے ایک ذریعہ اور وسیلہ کی ہے، اور ذرائع کا حکم شرعی متعین کرتے وقت یہ دیکھنا ہوگا کہ ان ذرائع کا استعمال کن مقاصد کے لئے ہو رہا ہے، ذرائع وسائل کا استعمال جائز مقاصد کے لئے شرعاً جائز اور ناجائز مقاصد کے لئے ناجائز ہے، پھر ان کا شرعی حکم اس طرح متعین ہوگا کہ ان مقاصد کا حصول فرض واجب ہے یا مستحب ہے یا مباح ہے۔ اور ان وسائل کا استعمال مکمل طور پر ان مقاصد کے حصول کے لئے جس حد تک ضروری ہو اسی کے بقدر ان وسائل کا استعمال فرض یا مستحب یا جائز ہوگا۔
- ۴ ان اصولوں کی روشنی میں شرکاء سمینار کی رائے ہے کہ انٹرنیٹ کا استعمال ایک شرعی، دینی، دعویٰ، اجتماعی فلاح کے ذریعہ اور وسیلہ کی حیثیت سے جائز اور بعض دفعہ ضروری ہے۔  
یہ بھی ضروری ہے کہ عرض اور پیشکش کے طریقے میں مکرات اور محمرات شرعیہ سے بچا جائے۔

- ۵ ٹیلی ویژن ایک ایسا ذریعہ ابلاغ ہے جس کے ذریعہ صرف آواز بلکہ بولنے والوں کی صورتیں بھی سامعین و ناظرین کے سامنے پیش ہو جاتی ہیں، کبھی نقل نشر مباشر (براح راست) کے ذریعہ چلتی پھرتی صورتیں منتقل کی جاتی ہیں، اور کبھی کسی مجلس، کسی عمل، کسی کھیل یا کسی تقریب کو ویڈیو کیسٹ میں محفوظ کر لیا جاتا ہے اور بعد میں اس کو نشر کیا جاتا ہے۔

- ٹیلی ویژن کے مسئلہ میں ایک دشواری تو یہ ہے کہ اس میں جو صورتیں ناظرین تک منتقل ہوتی ہیں آیا وہ اس تصویر کشی کا محل اور مورد ہیں جن کے منوع ہونے کی صراحت حدیث نبوی میں آئی ہے یا نہیں؟ عام طور پر علماء ہند اس طرح کے عکس ریز کیمروں سے لی گئی تصویر کو بھی اس تصویر کشی کا حصہ مانتے ہیں۔ ممالک عربیہ کے بعض علماء اس طرف گئے ہیں کہ فوٹوگرافی منوع تصویر سازی کا محل نہیں۔

- ٹیلی ویژن کے ساتھ دوسری دشواری اس کے استعمال کی ہے، تفریحات (Entertainment)، تجارتی اشتہارات کے ذریعہ عورتوں کی گریاں تصویروں کی اشاعت، بے حیائی و فحاشی کو عام کرنا، ایسی خوش فلموں کا نشر کیا جانا جس کو باپ بیٹا، ماں بیٹی ایک ساتھ نہیں دیکھ سکتے، پھر بچوں کو اس طرح اپنے سحر میں گرفتار کر لینا کہ ان کی تعلیمی و پچی ختم ہو جائے۔ یہ وہ بُرا یاں ہیں جن کی وجہ سے

ٹیلی ویژن موجودہ سماج کے لئے ایک بڑا سور بن گیا ہے۔

اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ ٹیلی ویژن کے ذریعہ کچھ مفید کام لئے جاسکتے ہیں اور لئے جاتے ہیں؛ لیکن معاشرے کو پہونچنے والا ضرر اس سے حاصل ہونے والے نفع سے کہیں زائد ہے ”وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا“۔

ان حالات میں شرکاء سینارٹیلی ویژن کے استعمال (اور اس کے ذریعہ ان منکرات و فواحش کی اشتاعت) کو ناجائز (اور معاشرے کے لئے تباہی کا ذریعہ) قرار دیتے ہوئے اس سے اجتناب کی تلقین کرتے ہیں۔

۶۔ ایک اہم سوال ان چینلز کے حکم شرعی کا ہے جو خالص دینی و دعوتی مقاصد کے لئے قائم کئے گئے ہیں اور قائم کئے جا رہے ہیں اور ہر طرح کی فاشی، عریانی سے پاک اور خالی ہیں، کیا ایسے چینلز (Channels) کا قائم کرنا اور ان سے استفادہ کرنا جائز ہوگا یا نہیں؟

تمام شرکاء سیناراس کو جائز قرار دیتے ہیں؛ جبکہ بعض حضرات ان حالات میں بھی اجازت نہیں دیتے جن کے نام حسب ذیل ہیں:

- ۱۔ مولانا عبداللطیف پالنپوری صاحب
- ۲۔ مولانا عبد القیوم پالنپوری صاحب
- ۳۔ مولانا عبد الرحمن پالنپوری صاحب
- ۴۔ مولانا ناصر محمد صاحب مظاہر علوم

مولانا بربان الدین سنبلی اور مولانا ارشد قسمی کی رائے یہ ہے کہ اگر براہ راست نشر (Live) ہو تو جائز ہوگا، اور اگر محفوظ کیا ہوا پروگرام (Recorded Programme) نشر کیا جائے تو جائز نہیں ہوگا۔

